

CORDON & CLAVERIA

649 407703

CYC@CORDONYCLAVERIA.COM



CURRICULUM

Raúl Lara

Murcia, 1989

FORMACIÓN

2011/12 First Team, post grado en interpretación cinematográfica y audiovisual

2007/11 Licenciado en Arte Dramático por la Escuela Superior de Arte Dramático de Murcia

2019/act. Canto técnica MEV con Ramsés Vollbretch

2018/act. Clases de piano con Cristina Vlasin

2017/2019, Canto lírico con María Caneda, en EDM

2017 Master clases de locución publicitaria con Claudio Serrano y José Barreiro, en EAD

2016 Clases de danza Jazz y contemporáneo impartidas por Raúl Cassinerio

2016 Taller 5 Lorcas 5 impartido por Óscar de la Fuente, Andoni Larrabeiti y Miguel del Arco

2015 Taller de cine experimental, Wannsee Forum, Berlín

2015 Master clases de doblaje con Jordi Brau, Luis Posada y Nuria Mediavilla, en Polford (BCN)

2014 Taller de técnica Grotowsky impartido por Janusz Janiszewki

2013 Monográfico “A donde un texto te lleve” impartido por Natalia Menéndez

2013 Taller de interpretación impartido por el maestro de la escuela realista John Strasberg

2012 Taller de técnica Meisner por Mark Wakeling, Actor's Temple

2012 Curso de doblaje en animación y videojuegos por Jaime Roca, Madrid

2011 /2012 Curso de escenas de acción por Pablo Segura, Madrid

2011 /2012 Curso de iniciación en la escritura de guión impartido por Fernando Loygorri, Madrid

2011 Curso de dirección en cine y televisión impartido por Carlos Gil, Madrid

2011 /2012 Escuela AM de doblaje y locución, clases por Eduardo Gutiérrez, Alejandro Martínez, Claudio Rodríguez y Alfonso Laguna, Madrid

2011 Taller de clown por Antón Valén, Alicante

2011 Clases de danza contemporánea por Juan Antonio Saorín, Murcia

2010 Taller de Kalaripayatu por el Instituto Grotowsky, Wroclaw (Polonia)

2010 Clases de doblaje por Antonio Lara y Lola Oria, Barcelona

TEATRO

- 2017 "Líbera" Dir. José María del Castillo Sr. de la Chistera Producciones Equivocadas
2015/16 "En la ardiente oscuridad" Dir. Eva Rodríguez Ignacio (prot.) Telón Corto
2015/16 "Las locas historias de Don Quijote de La Mancha" Dir. Marta Marín Don Quijote
2014/15 "Kids" Dir. Iván Rojas Alonso (protagonista) Teatro Atómico
2013/15 "La Herida del Tiempo" Dir. Vicente Rodado Ernesto (prot.) Bazar Esclavo
2014 "Ángel" Dir. Eva Rodríguez Él (protagonista) Universal Mix Teatro
2014 "El viajero perdido" Dir. Carlos Castel Félix (protagonista) Telón Corto
2014 "La maga maja y sus bichitos" Dir. Cari Antón Contaminación (antagonista) Kimana Prod.
2013 "En la ardiente oscuridad" Dir. Eva Rodríguez Ignacio (protagonista) Delanada Teatro
2013 "El viaje de Luma" Dir. Eduardo Gutiérrez Trenti (antagonista) Telón Corto
2012 "Los últimos días de Alejandro" Dir. Eduardo Gutiérrez Filipes (antag.) Delanada Teatro
2011 "En alta mar" Dir. Karen Matute/Cartero (secundario) Tea-Tres producciones
2010 "Recordando con ira" Dir. Emilio Manzano/Jimmy (protagonista) ESAD Murcia
2010 "Calígula" Dir. Vicente Rodado/ Calígula (protagonista) ESAD Murcia
2010 "Antonio y Cleopatra" Dir. Vicente Rodado/Antonio (protagonista) ESAD Murcia
2009 "Romeo y Julieta" Dir. Vicente Rodado/ Romeo (protagonista) ESAD Murcia
2009 "Todos eran mis hijos" Dir. Vicente Rodado/Jorge (protagonista) ESAD Murcia
2009 "Entremeses" Dir. Paco García/Vicente Galán (secundario) ESAD Murcia
2009 "La Herida del tiempo"(escenas) Dir. Vicente Rodado/ Robin (protagonista) ESAD
2008 "La luz en la Navidad" Dir. Francois Girard/ Romano (secundario) Ayuntam. de Murcia

TELEVISIÓN

- 2016 "Centro médico" (prot. episódico)
2010 "Premios Región de Murcia Pizarras de Plata" Dir. Javier Mateo Presentador

PUBLICIDAD

- 2020 "Spot Creditea"
2019 "Spot LogiTravel"
2017 "Spot Just Eat"
2016 "Spot Vodafone Wallet"
2015 "Spot Aquaclean"
2014 "Spot Segundamano Pilar Rubio"
2014 "Spot KFC peleas"
2013 "Spot Danacol 2013"

CORTOMETRAJES

- 2020 "El hombre que nunca vio llover" Dir. Miguel Muñoz Psicólogo
2017 "El Murciano" Dir. Miguel Muñoz Murciano (protagonista)
2015 "Instrucciones para escribir una carta" Dir. Raquel Abellán Narrador
2015 "Una historia" Dir. Miguel Muñoz Él (protagonista)
2014 "Noviembre-Diciembre" Dir. Raquel Abellán Hugo (protagonista)
2012 "El Favorito" Dir. Scott Cleverdon Juan (protagonista)
2010 "Aquella Mochila" Dir. Enrique Gavidia Jesús (protagonista)

DOBLAJE

<http://www.eldoblaje.com/datos/FichaActorDoblaje.asp?id=87864&Orden=A>

2020 “El universo en expansión de Ashley García” Dir. Juan Arroyo Tad Estudio SDI Media
2019/act “Las escalofriantes aventuras de Sabrina” Dir. Chus Gil Dorian Grey Est. Best Digital
2019 “One Piece: Estampida” Dir. Antonio Domínguez Sabo Estudio Perfect Sound
2018/act “The Flash” Dir. María Jesús Varona Ralph Dibny / Hombre Elástico Est.Tecnison
2017/act “Anatomía de Grey” Dir. Fernando de Luis Levi Schmitt Est.Tecnison
2017 “Versailles” Dir. Antonio Villar Thomas Beaumont Estudio SDI Media
2017/19 “Teen Wolf” Dir. Santi Aguirre Liam Dumbar (prot) Estudio Deluxe 103
2016 “Arrow” Dir. Luis Fernando Ríos Rory Regan/Ragman Estudio Tecnison
2016 “Castle, T8” Dir. Carlos Ysbert Percy Johnson (Serie TV) Estudio SDI Media
2016 “Alex & Friends” Dir. Maite Tajadura Iván (Serie TV) Estudio SDI Media
2015 “Jessie” Dir. Juan José López Lespe Matt (Serie TV) Estudio SDI Media
2015 “Si hubiera espinas” Dir. Santi Aguirre Jory (protagonista) Estudio Deluxe 103
2015 “INXS: La historia jamás contada” Dir. Eduardo Gutiérrez Kirk (prot.) Estudio SDI Media
2014 “Pokémon XY” Dir. Amparo Valencia Lino (Serie TV) Estudio Tecnison
2014 “Crónicas Vampíricas, T5” Dir. Alfonso Laguna Joey (Serie TV) Estudio Deluxe 103
2013 “La vida de Adèle” Dir. José Luis Angulo Peter (cine) Estudio Tecnison
2013 “Falling Skies, T3” Dir. Eduardo Gutiérrez Steve (Serie TV) Estudio Tecnison
2012 “Argo” Dir. José Luis Angulo Controlador aéreo (cine) Estudio Tecnison
2012 “Dexter, T6” Dir. Eduardo Gutiérrez Nick (3 eps.) Estudio Sonologic

Idiomas

Castellano, Inglés (alto), Francés (medio)

Habilidades

Esgrima, canto, doblaje, locución, manejo de armas de fuego, escenas de acción

Información Complementaria

Nacionalidad Española Carnet de conducir