

CORDON & CLAVERIA

649 407703

cvc@cordonyclaveria.com

CURRICULUM

MICHAEL FERNÁNDEZ

Cádiz, 1984



FORMACIÓN

Diploma Universitario, Lengua Española para extranjeros, 2022

Universidad de Cádiz - Cádiz

Grado Oficial en Arte Dramático, 2014

Escuela Superior de Arte Dramático de Sevilla - Sevilla

Doblaje y Radio Speaker, 2012

Atril Doblaje - Sevilla

TEATRO

El Tiempo y los Conway de J.B, Priesley, Robin Conway.

Otelo de William Shakespeare. Otelo.

Hamlet de William Shakespeare. Hamlet.

Macbeth de Willaim Shakespeare. McDuff .

El Hospital de los Locos de José Valdivieso. Gulo.

Esperando a Godot. Gago.

Ubú Rey de Alfred Jarry: Ubú.

Las Mujeres Sabias de Moliere: Trissotin.

Tío Vanya de Anton Chejov: Kostia

En la Ardiente Oscuridad de Antonio Buero Vallejo : Carlos .

El Tragaluz de Antonio Buero Vallejo: Mario.

Peer Gynt de Henrik Ibsen: Peer.

Antígona de Sófocles: Hemón

CINE Y TELEVISIÓN

Alatriste.

Cortometrajes para escuelas de formación audiovisual EUSA, IES La Granja.

Falsa Moral. Mediometraje

DOBLAJE Y LOCUCIÓN

Libertus, camino hacia la libertad. (Video Game), Sabino.

Numerosas cuñas de radio para empresas (Calvo, Colgate, Aki...).

HABILIDADES

Esgrima, baile flamenco, pantomima y mímica

Permiso de conducir B

IDIOMAS

Español (nativo)

Inglés (C1)

Portugués (C1)

Alemán (A2)
